

L'été culturel et festif

Conférences, visites & ateliers créatifs

Les conférences ont lieu
tous les mercredis à 18h30,
salle socio-culturelle
(7 rue du Maréchal d'Ornano)

Conférences

Mercredi 20 juillet

Conférence «Histoire des dunes atlantiques ou quand de grandes découvertes archéologiques dorment sous nos sables...» par **Didier Coquillas**
Les dunes côtières sont l'une des formes caractéristiques des littoraux de l'Aquitaine et plus particulièrement des côtes girondines et médocaines. Arrivée en deux grandes étapes, l'invasion dunaire reste un événement « historique » dans le sens récent du terme que l'on situe aujourd'hui pour l'essentiel entre le début du Moyen Âge et le XIXe siècle !

Mercredi 3 août

Conférence «Pourquoi le domaine de l'horlogerie reste-t-il mystérieux ?» par **Jean-Marie Peyrin**
Une conférence pendant laquelle tout vous sera expliqué : de l'histoire de l'horlogerie à la taille des pièces, du fonctionnement 24h/24 d'un objet que tout le monde possède à la vérité sur les montres de luxe.

Visites et balades

Découverte des Mattes de Paladon : paysages d'hier, d'aujourd'hui et de demain

Tous les mardis, du 12/07 au 30/08 inclus de 15h30 à 17h30.

Sur inscription au 05.56.09.65.57 ou à contact@curuma.org

Gratuit - Rendez-vous au Port de Neyran

A l'extrémité Nord des Mattes de Paladon et du marais de Neyran, cette balade permet de découvrir la limite sud des palus (terres alluviales anciennes) et les marais ostréicoles de la commune de Soulac-sur-Mer.

Ce territoire gagné sur l'eau de l'estuaire par poldérisation, a été conquis dès le 17ème siècle grâce au savoir-faire hollandais.

Tous ces événements sont organisés par le Service Culturel de la Ville de Soulac-sur-Mer.

Mercredi 27 juillet

Ecoute et analyse d'une oeuvre majeure du répertoire baroque «Les Indes Galantes» de **Jean-Philippe Rameau** par **Clara Sistach**
Nous vous proposons une approche originale des « terres d'Outre-Mer » à travers la musique au XVIIIe siècle ; ce que certains spécialistes ont qualifié de « musique d'Outre-Mer »... Il s'agit d'une histoire des musiques ultramarines liées à l'histoire coloniale française : des histoires musicales très diverses de ces territoires vues par les occidentaux sous l'Ancien Régime et évoquées sous plusieurs angles.

Mercredi 10 août

Conférence «Sur les pas de Napoléon à l'île de Sainte-Hélène» par **Franck Wegbecher**
Au cours de cette vidéo conférence nous évoquerons les dernières années de la vie de Napoléon pendant ses 6 années d'exil dans cette île lointaine et mystérieuse de Sainte-Hélène perdue au milieu de l'atlantique sud.
Nous ferons la connaissance en images de tous les personnages qui ont vécu avec lui tant du côté français que du côté anglais.

Ateliers créatifs

«Cartes postales et carnets de voyage»

Tous les mercredis, du 13/07 au 17/08 inclus de 15h30 à 17h30 au Musée d'Art et d'Archéologie.

Informations et inscriptions impératives : C.M.C.S au 05.56.09.82.99.



L'été culturel et festif

Les spectacles

Les spectacles ont lieu
tous les vendredis à 21h30,
place de la Basilique

Vendredi 22

Spectacle de danse et acrobaties,
par la Cie Soul Project

Imaginez un savant mélange de danses survitaminées, d'acrobaties époustouflantes, et d'un humour communicatif. Voilà la recette de Soul Project ! Passionné, délirant, talentueux, Soul Project nous emmène dans un univers cartoonésque et acrobatique ! Un show intergénérationnel qui donne le sourire !

Vendredi 29

Spectacle «Que Bardo», par la Cie Que Bardo

Trois personnages se retrouvent plongés dans un désordre chaotique à partir duquel ils créent un monde où se côtoient humour et imagination. Entre acrobaties et manipulation d'objets se dessine une vision poétique du chaos. Un spectacle dynamique, magique, attractif et surprenant pour toute la famille.

Vendredi 05

Spectacle «Hansel & Gretel - Mission abandon »,
par la Cie La Baraque à Plumes

Fidèle au célèbre conte des frères Grimm, la compagnie met au goût du jour les aventures d'Hansel et Gretel, leur épouvantable belle-mère et leur père désœuvré. Ces quatre personnages interprétés par deux comédiens, évoluent dans une mise en scène burlesque et déjantée. C'est presque un concert de musiques actuelles, ce n'est pas vraiment un spectacle de conte. Quant à ranger ça dans la case théâtre, ce serait exagéré ! Y a du clown mais pas que, on n'est pas loin de la comédie musicale quand même. C'est drôle, ça fait peur juste ce qu'il faut et surtout c'est un moment de partage festif entre petits et grands autour d'un patrimoine culturel commun.

Vendredi 19

Spectacle «Clow(n)d », par la Cie i.Si

Devant une station deux clowns attendent un bus. Dans un univers rétro-futuriste « intemporel », ils nous racontent une tranche de vie à deux, avec trois fois rien. Une découverte inattendue d'un panneau publicitaire « artificiellement intelligent », une machine? un distributeur? un monde virtuel...? Action qui se déroule au présent avec des digressions oniriques à travers un écran.

